

# Wassenaar als inspiratiebron voor fantasie van schrijvers

**BOEKEN ■ 'HAVO is geen optie' luidt de titel van de roman die de Wassenaarse Martje van der Brug schreef. Een boek over 'ontspoorde ambitie in een villadorp', althans zo staat het op de cover. Het verhaal speelt zich voor een belangrijk deel af op een middelbare school in het fictieve villadorp Berkheij. Een naam die veel Wassenaarders nieuwsgierig zal maken.**

*Door Jos Knijnenburg*

De trendy blauwe scooter die op de voorzijde van 'HAVO is geen optie' staat afgebeeld maakt duidelijk dat het verhaal zich in elk geval niet in het echte dorpje Berkheij kan hebben afgespeeld. Dat lag ergens in de duinen tussen de Wassenaarse Slag en Katwijk aan Zee en werd in een geschrift uit 1548 voor het laatst genoemd. Het vissersdorpje werd verlaten en verdween onder de stuivende duinen. Boudewijn Büch schreef in 1996 'De Bocht van Berkheij'. Büch toonde zich daarin een meesterlijk stilist die de jeugd beschrijft van de hoofdpersoon Winkler Brockhaus in het dorp Opidum dat niet moeilijk herkenbaar is als Wassenaar. In het boek wordt een beeldspraak gebruikt die fraai de sfeer uit het Wassenaar van de jonge Büch oproept. Som-

mige plekken worden bij naam genoemd, maar niet altijd. Raadhuis De Pauw is 'het witte paleis' en Duinoord is 'het duinhotel'.

## **GEOGRAFIE VOLGEN**

Wie Wassenaar kent, kan de geografie van Winkler Brockhaus moeiteloos volgen. Dat lag anders bij de roman 'In het holst van Hilversum' die Ferry Hoogendijk ruim 30 jaar geleden uitbracht. Hoogendijk, destijds bewoner van de Waldeck Pymontlaan situeerde zijn verhaal over de keiharde televisiewereld niet alleen in Hilversum, maar ook in het buitenland en in Wassenaar. Het dorp waar volgens de hoofdpersoon de ene helft een verhouding heeft met de andere helft. Hoewel Rob Houwer de rechten van het boek zou hebben gekocht, is de beloofde film er nooit van gekomen. Het boek 'Soldaat van Oranje' van

oud-Wassenaar Erik Hazellhoff Roelfzema waarin Wassenaar uitvoerig aan bod kwam, werd wel verfilmd waarbij verschillende locaties uit het verhaal op het witte doek terecht kwamen.

## **ROMANS**

Hoewel er honderden boeken over Wassenaar en Wassenaarders zijn verschenen, zijn fictieve werken over het dorp aanmerkelijk zeldzamer. De jaarlijkse verhalenwedstrijd laat zien dat er talent in het dorp is. C.Joh. Kieviet was in 1918 met 'De geheimzinnige koepel' over het bouwsel op de berg in Wiltzangk misschien een trendsetter, maar zonder al te veel navolging. Net als het boek van Kieviet is een kinderboekje als 'Het toverblad van Meijendel' geografisch nog wel te duiden. 'HAVO is geen optie' vormt als roman in dat opzicht een aardige uitdaging voor de lezer. Het verhaal speelt zich in het villadorp Berkheij waar de hoofdpersoon gaat werken als invalkracht op een middelbare school, het Waterland College. Daar zitten veel leerlingen boven hun macht op het VWO. 'De

ouders zijn te rijk om het toe te geven' en dat mogen de docenten oplossen. In de klas geen Peter, Jan of Hennie, maar wel een Roderick, Eduard, Scato, Florentine, Victorine, Quirine 'en nog meer moois'. Wassenaar heeft weliswaar een college en een lyceum, maar beiden zijn geen 'Berlage' zoals in het boek. Hoofdpersoon Jenneke Wissink woont op een landgoed van 40 hectare, geen utopie in Wassenaar.

## **CENTRUM**

Maar dan beschrijft Van der Brug het centrum van Berkheij. Parkeren moet er 'op het marktterrein'. In de 'Voorstraat' geen winkels met glazen puien, maar lieflijke geveltjes met ramen als etalage. De straat komt uit op een pleintje met cafés en een Italiaanse ijswinkel. Er zijn zonnige terrassen met tientallen plaatsen. Wassenaar heeft een Regthuys en het Oude Raadhuis, Berkheij heeft het 'Oude Regthuis'. Een andere locatie die steeds terugkeert is de pleisterplaats 'het Wapen van Berkheij'. Zaterdag 2 november signeert Martje van der Brug tussen 14.00 en 15.00 uur bij De Kler.